

HERBARI FOTOGRÀFIC

El 1843 la botànica Anna Atkins va publicar el llibre *Photographs of British Algae: Cyanotype Impressions*. Era un treball científic que bevia de les obres il·lustrades clàssiques de botànica prescrites durant tot el segle XIX per les societats britàniques, però amb una diferència molt important i reveladora: el llibre estava il·lustrat amb fotografies. Per primer cop s'ometia el dibuix per il·lustrar espècies botàniques.

Descripció del taller

Seguint les passes d'Atkins, a través de l'antiga tècnica de la cianotípia, es realitzen fotografies de les plantes de l'hort del museu. En primer lloc es trien i recullen les plantes, es fa una composició sobre una làmina preparada amb productes químics, s'exposa al sol en una premsa i es fa el revelat amb aigua.



Objectius

- Conèixer l'hort del museu.
- Crear un herbari fotogràfic amb plantes de l'hort.
- Descobrir la tècnica de la cianotípia.
- En l'època de la fotografia digital, realitzar positivat manual.
- Desenvolupar la part artística de la composició junt a la tècnica.

Observacions

El taller de l'herbari fotogràfic només es pot realitzar si fa sol. En cas contrari, es substituirà per un altre adequat a l'edat dels alumnes.

Per complementar el taller, es recomana que els mestres acompanyin els alumnes a visitar la planta del medi natural i descobrir la col·lecció de l'herbari natural, amb gairebé un centenar de plantes rigorosament classificades amb: nom científic, nom popular, família, hàbitat i distribució.



Dades tècniques

- Nivell: Educació infantil, cicle inicial i mitjà i alumnat amb necessitats educatives especials. Cicle superior i Educació Secundària.
- Nombre d'alumnes: 25
- Durada: 1.30 h
- Preu: 3.50 €